Пояснительная записка

Данная программа элективного курса по русскому языку составлена на основе:

* федерального государственного стандарта среднего (полного) общего образования по русскому языку;
* примерной программы основного общего образования по русскому языку/ Сборник нормативных документов: Русский язык: Федеральный компонент государственного стандарта; Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы. Примерные программы по русскому языку. – М: Дрофа, 2017 г.
* учебного плана школы на 2023 – 2024 г.

Согласно учебного плана школы на изучение факультативного курса по русскому языку в 10 классе отводится 34 часа, из расчета 1 час в неделю.

Актуальность программы «Русский язык в формате ЕГЭ» на современном этапе развития школы определяется прежде всего тем, что полученные знания формируют умение грамотно выражать свои мысли и создавать собственные высказывания.

Программа выполняет две основные функции:

Информационно – методическая функция позволяет всем участникам процесса получить преставление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами данного элективного курса.

Организационно - планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов.

Курс нацелен на качественную подготовку выпускников к сдаче экзаменов в форме ЕГЭ по заданию 27.

Подготовка к сочинению, его написание, оценка учителем и самооценка школьником занимают одно из важных мест в системе образования, поскольку задание С1 (сочинение) является заданием повышенного уровня сложности, требующее развернутого ответа и проверяющее умение учащегося создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста.

Программа рассчитана на обучающихся 10 классов и представляет систему поэтапной работы над сочинением, которое предлагается написать на итоговой аттестации по предмету.

Программа учитывает специфику КИМов, в нее включены основные модели задания 27, которая представляет наибольшую трудность для учащихся на ЕГЭ.

Программа позволяет учителю скорректировать основные лингвистические, языковые и коммуникативные компетенции обучающихся.

**Цель**

Основная цель курса – помочь обучающимся успешно справиться с заданием 27 ЕГЭ: познакомить их с основными требованиями к этому виду работы, изучить модели построения сочинения-рассуждения и успешно применять полученные знания на практике.

Кроме того, активизировать внимание учащихся к собственной письменной речи, продолжить формирование умения работать с текстами художественных произведений; совершенствовать умения оперировать теоретико-литературными понятиями и терминами.

**Задачи**

* Усваивать технологию написания сочинения-рассуждения.
* Систематизировать основные теоретические сведения о сочинении-рассуждении.
* Использовать схемы, таблицы для оптимального восприятия и запоминания теоретического материала.
* Работать над типичными ошибками в задании 27.

**Содержание курса**

В программе курса рассматриваются основные принципы построения сочинения-рассуждения 27 задания.

Особенностью этого курса является его ориентированность на совершенствование умений учащихся в области письменной речи.

Данный курс позволяет работать над развитием умения воспринимать и понимать первичный текст, умения выражать собственное мнение, доказывать его, используя примеры читательского и жизненного опыта. Обучающимся предлагается система работы, назначение которой помочь научиться писать сочинения по заданию 27 ЕГЭ и овладеть умениями, необходимыми в учебной и будущей профессиональной деятельности. На занятиях предусматривается как индивидуальная, так и групповая, парная деятельность обучающихся.

**Структура курса «Теория и практика написания сочинения»**

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится углублению знаний учащихся по теме «Теория и практика написания сочинений разных жанров».

Попутно повторяются и закрепляются трудные случаи правописания, пунктуации. Должное внимание уделяется лингвистическому анализу текста.

Почти на каждом занятии предусматривается двусторонний подход:

1) Теоретическая часть (изучение требований, разбор трудных вопросов)

2) Практическая часть (отработка необходимых навыков).

**Ожидаемые результаты**

В результате усвоения курса учащиеся должны:

*Знать*:

* Специфику написания сочинения-рассуждения.
* Основные теоретические положения о структуре, композиции, компонентах сочинения-рассуждения.

*Уметь*:

* Выделять главную проблему текста.
* Выстраивать комментарий к проблеме текста.
* Определять позицию автора.
* Аргументировать свою позицию.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  **п/п** | **Тема занятия** | **Кол-во**  **занятий** |
| 1 | Вводное занятие. О структуре экзаменационного сочинения. | 1 |
| 2 | Знакомство с критериями оценивания задания 27 ЕГЭ. | 1 |
| 3 | Тема текста и проблематика текста: в чем отличие? Типы проблем. Составление таблицы. | 1 |
| 4 | Способы выявления основных проблем в тексте. Практикум.  Выбор одной проблемы из нескольких. | 1 |
| 5 | Типовые конструкции (клише) для формулирования проблемы. | 1 |
| 6 | Работа над типичными ошибками при формулировании проблемы. Редактирование. | 1 |
| 7 – 8 | Практикум по выявлению проблематики текста. | 2 |
| 9 | Авторская позиция. Знакомство с информацией об авторе текста.  Способы ее включения в сочинение. | 1 |
| 10 | Авторская позиция. Как определить авторскую позицию в  тексте? Типовые конструкции для выражения авторской позиции. | 1 |
| 11 | Автор и рассказчик: в чем разница? | 1 |
| 12 | Работа над типичными ошибками при формулировании позиции автора. | 1 |
| 13 – 14 | Практикум по определению позиции автора. | 2 |
| 15 | Авторский комментарий к проблеме текста. Поиск доказательств  самого автора в предложенных текстах. | 1 |
| 16 | Примеры из текста, смысловая связь между ними. | 1 |
| 17 | Примеры из текста, смысловая связь между ними. Практикум. | 1 |
| 18 – 19 | Отработка умений оформления всех частей сочинения: проблема,  2 примера, смысловая связь, точка зрения автора, собственное мнение, суждение, вывод. | 2 |
| 20 – 21 | Отработка умений оформления всех частей сочинения: проблема,  2 примера, смысловая связь, точка зрения автора, собственное мнение, суждение, вывод. | 2 |
| 22 | Структура аргумента. Практикум. | 1 |
| 23 | Типовые конструкции для выражения собственной точки зрения. | 1 |
| 24 – 25 | Аргументация собственной точки зрения по проблеме. Практикум. | 2 |
| 26 | Композиция сочинения. Основные средства связи между абзацами, предложениями. | 1 |
| 27 – 28 | Виды и формы вступления. Виды заключения. Типовые конструкции, используемые в заключении. Практикум. | 2 |
| 29 – 30 | Анализ ученических сочинений. Коррекция ошибок.  Устранение недочетов. | 2 |
| 31 – 34 | Практикум по написанию сочинения  (на материале текстов из вариантов ЕГЭ 2020). | 4 |
|  | Всего | 34 |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Дата проведения по плану | Дата проведения по факту | Тема занятия |
| 1 |  |  | Вводное занятие. О структуре экзаменационного сочинения. |
| 2 |  |  | Знакомство с критериями оценивания задания 27 ЕГЭ. |
| 3 |  |  | Тема текста и проблематика текста: в чем отличие? Типы проблем. Составление таблицы. |
| 4 |  |  | Способы выявления основных проблем в тексте. Практикум.  Выбор одной проблемы из нескольких. |
| 5 |  |  | Типовые конструкции (клише) для формулирования проблемы. |
| 6 |  |  | Работа над типичными ошибками при формулировании проблемы. Редактирование. |
| 7 |  |  | Практикум по выявлению проблематики текста. |
| 8 |  |  | Практикум по выявлению проблематики текста. |
| 9 |  |  | Авторская позиция. Знакомство с информацией об авторе текста.  Способы ее включения в сочинение. |
| 10 |  |  | Авторская позиция. Как определить авторскую позицию в  тексте? Типовые конструкции для выражения авторской позиции. |
| 11 |  |  | Автор и рассказчик: в чем разница? |
| 12 |  |  | Работа над типичными ошибками при формулировании позиции автора. |
| 13 |  |  | Практикум по определению позиции автора. |
| 14 |  |  | Практикум по определению позиции автора. |
| 15 |  |  | Авторский комментарий к проблеме текста. Поиск доказательств  самого автора в предложенных текстах. |
| 16 |  |  | Примеры из текста, смысловая связь между ними. |
| 17 |  |  | Примеры из текста, смысловая связь между ними. Практикум. |
| 18 |  |  | Отработка умений оформления всех частей сочинения: проблема,  2 примера, смысловая связь, точка зрения автора, собственное мнение, суждение, вывод. |
| 19 |  |  | Отработка умений оформления всех частей сочинения: проблема,  2 примера, смысловая связь, точка зрения автора, собственное мнение, суждение, вывод. |
| 20 |  |  | Отработка умений оформления всех частей сочинения: проблема,  2 примера, смысловая связь, точка зрения автора, собственное мнение, суждение, вывод. |
| 21 |  |  | Отработка умений оформления всех частей сочинения: проблема,  2 примера, смысловая связь, точка зрения автора, собственное мнение, суждение, вывод. |
| 22 |  |  | Структура аргумента. Практикум. |
| 23 |  |  | Типовые конструкции для выражения собственной точки зрения. |
| 24 |  |  | Аргументация собственной точки зрения по проблеме. |
| 25 |  |  | Аргументация собственной точки зрения по проблеме. Практикум. |
| 26 |  |  | Композиция сочинения. Основные средства связи между абзацами, предложениями. |
| 27 |  |  | Виды и формы вступления. Виды заключения. Типовые конструкции, используемые в заключении. |
| 28 |  |  | Виды и формы вступления. Виды заключения. Типовые конструкции, используемые в заключении. Практикум. |
| 29 |  |  | Анализ ученических сочинений. Коррекция ошибок.  Устранение недочетов. |
| 30 |  |  | Анализ ученических сочинений. Коррекция ошибок.  Устранение недочетов. |
| 31 |  |  | Практикум по написанию сочинения (на материале текстов из вариантов ЕГЭ 2020). |
| 32 |  |  | Практикум по написанию сочинения (на материале текстов из вариантов ЕГЭ 2020). |
| 33 |  |  | Практикум по написанию сочинения (на материале текстов из вариантов ЕГЭ 2020). |
| 34 |  |  | Практикум по написанию сочинения (на материале текстов из вариантов ЕГЭ 2020) |