**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

        Рабочая образовательная программа по литературе 10  класса  составлена в соответствии  с нормативными документами:

-Федеральный Закон об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Федеральный компонент государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки России от 05.03.2004 г. №1089 (ред. от 31.01.2012г.) «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

-Основная образовательная программа

-Учебный пан школы

-Примерная программа по предмету (Программа для средней (полной) школы (профильный уровень) подготовлена А. И. Власенковым, Л. М. Рыбчен ковой к учебникамВласенкова А. И., Рыбченковой Л. М. «Русский язык. Грамматика.Текст. Стили речи. 10—11 классы»);

-Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную акредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. №253);

-Положение о рабочей программе педагогов школы

Школьное образование в современных условиях призвано обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентностного опыта в сфере учения, познания, профессионально-трудового выбора, личностного развития, ценностных ориентации и смыслотворчества. Это предопределяет направленность целей обучения на формирование компетентной личности, способной к жизнедеятельности и самоопределению в информационном обществе, ясно представляющей свои потенциальные возможности, ресурсы и способы реализации выбранного жизненного пути.

     Изучение русского языка в 10 классе направлено на достижение **следующих целей:**

* воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
* развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии; к получению высшего гуманитарного образования;
* овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сферы и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

**ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ**

**Учащиеся 10  класса**

**должны знать:**

* связь языка и истории, культуры русского и других народов;
* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая **норма,**культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**должны уметь:**

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
* использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного  
текста;

**должны владеть:**

* коммуникативной, языковедческой и культуроведческой компетенциями; **использовать приобретенные знания, умения в практической деятельности и повседневной жизни:**
* для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
* развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству
* **Учебно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование разделов | Количество часов | Из них: |
| 1.Повторение и углубление изученного в основной школе. Общие сведения о языке. | 10 | Р.Р. - 2 |
| 2. Фонетика. Орфоэпия. Орфография. | 7 |  |
| 3. Лексика и фразеология. | 18 | К.Д. - 2 |
| 4. Морфемика и словообразование. | 11 | - |
| 5. Морфология и орфография. | 6 | К.Д. - 1 |
| 6. Речь, функциональные стили речи. Текст | 3 | - |
| 7. Синтаксис и пунктуация. Научный стиль речи. | 13 | К.Р. - 2 |
| Итого | 68 | 7 |

**Технологии, используемые в образовательном процессе**

  Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии,  построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения. В основе – информирование, просвещение обучающихся и организация их репродуктивных действий с целью выработки у школьников общеучебных умений и навыков.

* Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала обучающимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса. Осуществляется путем деления ученических потоков на подвижные и относительно гомогенные по составу группы для освоения программного материала в различных областях на различных уровнях: минимальном, базовом, вариативном.
* Технология проблемного обучения  с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное  усвоение учениками заданного предметного материала
* Информационно-коммуникационные технологии

**Место учебного предмета в учебном плане.**

Предмет русский язык входит в число обязательных для изучения предметов в общеобразовательных организациях Российской Федерации разного вида и типа. **Согласно региональному учебному плану на русский язык в  10 класса отводится 68 часов (2 час. в неделю).**

**Содержание учебного курса.**

**Повторение и углубление изученного в основной школе**

**Общие сведения о языке (10 часов, из них 2 часа Р.Р.)**

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV—XVII вв.; период выработки норм русского национального языка. Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.

Функции русского языка как учебного предмета. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка

**Фонетика, орфоэпия,  орфография (7 часов)**

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога.

Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное средство .Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

**Лексика и фразеология (18 часов, из них 2 часа К.Д.)**

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Просторечие. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы,

историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление

слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический анализ текста.

М**орфемика и словообразование (11 часов)**

Обобщение ранее приобретенных учащимися знаний о составе слова и словообразовании. Выразительные словообразовательные средства.

Словообразовательный разбор.

**Морфология и орфография (6 часов, из них 1 час К.Д.)**

Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Общее грамматическое значение, грамматически формы и синтаксические функции частей речи.

Нормативное употребление форм слова. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.

Морфологический разбор частей речи.

**Речь. Функциональные стили речи.  (3 часа)**

Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Устная речь. Письменная речь. Диалог, полилог, монолог.

Текст, его строение и виды его преобразования

.Аннотация, план, тезисы. Выписки, конспект. Реферат. Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста.

Оценка текста. Рецензия.

Функциональные стили речи, их общая характеристика.

**Синтаксис и пунктуация. Научный стиль речи (13 часов, из них 2 часа К.Р.)**

Классификация синтаксических единиц русского языка. Синтаксические связи, их типы и средства выражения

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика.

Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи. Использование

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ  РУССКОГО ЯЗЫКА В 10 КЛАССЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Система уроков | Дата | Педаго-  гические  средства | Вид  деятель-  ности  учащихся | Задачи. Планируемый результат и уровень усвоения | | | Информационно- методическое  обеспечение |
| Компетенции | | |
| Учебно-познавательная | | Информационная |
| Базовый уровень | Продвинутый  уровень |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  | **ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ ( 10 часов)** | | | | | | | |
| 1 | **Язык и общество.**  **Язык и культура.**  Цель: дать понятие о связи происхождения языка с возникновением человеческого общества, об основном предназначении языка, о взаимосвязи языка и культуры, об отражении культуры в языке |  | Рассказ, работа  с книгой, беседа | Индивидуальная, групповая | **Знать** о связи происхождения языка с возникновением человеческого общества, об основном предназначении языка, о взаимосвязи языка и культуры, об отражении культуры в языке.  **Уметь** работать с текстом научного стиля, лингвистической терминологией, составлять план, на его основе устное сообщение. (**К**)  *Продуктивный* | **Уметь** составлять устное сообщение, требующее творческого осмысления текста. (**К**)  *Творческий* | Извлечение необходимой информации из источников различного типа, критическое оценивание информации, умение развернуто обосновывать суждения | Власенков, А. И., Рыбченкова, Л. М. Методические рекомендации к учебнику “Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи”. – М.: Просвещение, 2005 |
| 2-3 | **Язык и история народа.**  Цель: дать понятие о взаимосвязи языка и истории народа, трех периодах в истории русского языка, организовать самостоятельную работу учащихся с фрагментами статьи В. В. Лопатина и И. С. Улуханова из энциклопедии “Русский язык” |  | Проблемные задания | Групповая | **Знать** о взаимосвязи языка и истории народа.  **Уметь** составлять план, тезисы статьи, готовить сообщение на их основе. (**К**)  *Продуктивный* | **Уметь** составлять устное сообщение, требующее творческого осмысления текста. (**К**)  *Творческий* | Извлечение необходимой информации из источника, критическое оценивание информации, умение развернуто обосновывать суждения | Энциклопедия “Русский язык”. – М.: Аванта +, 1999 |
| 4-5 | **Русский язык в современном мире – в международном и межнациональном общении.** |  | Рассказ, работа  с книгой, беседа | Индивидуальная, фронтальная | **Знать** понятие “мировой язык; иметь представление о русском языке как родном и русском языке как государ- |  | Извлечение необходимой информации из источников, умение | Власенков, А. И., Рыбченкова, Л. М. Методические рекомендации к |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  | Цель: дать понятие “мировой язык”, иметь представление о русском языке как родном и русском языке как государственном; выявить значение функций русского языка как государственного и его функций в школьном изучении |  | |  |  | ственном, понятие о функциях русского языка как государственного, его функциях в школьном изучении  **Уметь** толковать слова и обороты из текста, комментировать орфограммы и пунктограммы. (**К**)  *Продуктивный* |  | развернуто обосновывать суждения, давать определения | учебнику “Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи”. – М.: Просвещение, 2005 |
| 6-8 | **Активные процессы в современном русском языке.**  Цель: дать понятие об активных процессах в современном русском языке, о проблемах экологии языка в процессе работы с текстом из книги Л. И. Скворцова “Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи” |  | | Проблемные задания | Групповая | **Знать** об активных процессах в современном русском языке, о проблемах экологии языка.  **Уметь** делать краткую запись основного тезиса и аргументов, развивающих главную мысль автора. (**К**)  *Исследовательский* | **Уметь** готовить устное сообщение на предложенную тему по вопросам. (**К**)  *Творческий* | Извлечение необходимой информации из текста, критическое оценивание информации, передача содержания адекватно поставленной цели, умение развернуто обосновывать суждения, создавать устный текст | Скворцов, Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи |
| 9-10 | **Практикум написания сочинения.** |  | |  |  |  |  |  |  |
|  | **ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ОРФОГРАФИЯ (7 часа)** | | | | | | | | |
| 11-12 | **Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.**  Цель: повторить понятия “фонема”, “открытый и закрытый слоги”, “логическое ударение”, познакомить с особенностями русского словесного ударения и ролью ударения в стихотворной речи, производить попутный анализ орфографический трудностей |  | Практикум работа с книгой | | Индивидуальная, фронтальная | **Знать** понятия “фонема”, “открытый и закрытый слоги”, “логическое ударение”, познакомить с особенностями русского словесного ударения и ролью ударения в стихотворной речи.  **Уметь** производить анализ орфографических трудностей. (**Я**)  *Продуктивный* |  | Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица) | Гольдин, З. Д. Русский язык в таблицах |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 13-15 | **Основные нормы современного литературного произношения**  **и ударения в русском языке.**  Цель: закреплять навыки литературного произношения и ударения в русском языке, преодолевать нарушения орфоэпической нормы, иметь понятие о выразительных средствах русской фонетики |  | Практикум, работа с книгой | Индивидуальная, фронтальная | **Знать** основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке, выразительные средства русской фонетики.  **Уметь** использовать в собственной речи. (**Я**), (**К**)  *Продуктивный* | **Уметь** видеть произносительные недочеты и индивидуальные нарушения орфоэпической нормы и исправлять их. (**Я**), (**К**)  *Продуктивный* | Владение культурой речи, навыками редактирования |  |
| 16 | **Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.**  Цель: дать понятие о морфологическом, фонетическом, традиционном принципах русской орфографии |  | Практикум, работа с книгой | Индивидуальная, фронтальная | **Знать** морфологический, фонетический, традиционный принципы русской орфографии.  **Уметь** комментировать орфограммы, определять принципы написания. (**Я**)  *Продуктивный* |  | Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица) | Гольдин, З. Д. Русский язык в таблицах |
| 17 | **Фонетический разбор.**  Цель: производить фонетический разбор с элементами анализа орфографических трудностей |  | Практикум | Индивидуальная, фронтальная | **Знать** порядок фонетического разбора.  **Уметь** производить фонетический разбор с элементами анализа орфографических трудностей. (**Я**)  *Продуктивный* |  | Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах |  |
|  | **ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ (10 часов)** | | | | | | | |
| 18-20 | **Повторение ранее приобретенных знаний о лексике русского языка.**  Цель: повторить и расширить ранее приобретенные знания о лексике русского языка, углубить понятие об изобразительных возможностях синонимов, антонимов, паронимов, омонимов |  | Практикум | Индивидуальная, групповая | **Знать** лексическое и грамматическое значение слова, контекстуальные синонимы и антонимы, русская лексика с точки зрения ее происхождения, изобразительные возможности сино Антонимов, паронимов, омонимов.  **Уметь** видеть в тексте и использовать изобразительные возможности лексики в речи. (**Я**), (**К**)  *Продуктивный*нимов, |  | Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства; владение навыками создания собственного текста | Горшков, А. И. Русская словесность. – М.: Просвещение, 1996 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 21,  22 | **Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления.**  Цель: углубить понятие о русской лексике с точки зрения сферы ее употребления, о межстилевой лексике, лексике товарно-рыночных отношений, о способах толкования слов, о группировке слов по тематическому признаку |  | Проблемные задания | Групповая | **Знать** русскую лексику с точки зрения сферы ее употребления, межстилевую лексику, лексику товарно-рыночных отношений, способы толкования слов, группировку слов по тематическому признаку  **Уметь** видеть в тексте и использовать данную лексику в собственной речи. (**Я**), (**К**) Продуктивный | **Уметь** сочинять тексты разговорного, научно-популярного, официально-делового стилей с грамматическим заданием. (**К**)  *Творческий* | Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства, владение навыками создания собственного текста |  |
| 23-24 | **Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы; индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.**  Цель: углубить представление об активном и пассивном словарном запасе; архаизмах, историзмах, неологизмах; индивидуальных новообразованиях, об использовании их в художественной речи |  | Проблемные задания | Групповая | **Знать** активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы; индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи**.**  **Уметь** видеть изобразительные возможности данных групп лексики в художественных текстах, владеть приемами редактирования. (**Я**), (**К**)  *Продуктивный* | **Уметь** создавать тексты художественного стиля с использованием данных групп лексики, готовить сообщения о значении, происхождении, употреблении конкретных слов. (**К**)  *Творческий* | Извлечение необходимой информации, критическое оценивание информации, передача содержания адекватно поставленной цели, умение развернуто обосновывать суждения, создавать устный текст | Толковый, лексикологический, этимологический словари |
| 25-28 | **Русская фразеология.**  Цель: углубить понятие о фразеологизме в его узком и широком значениях, о происхождении фразеологизмов, стилистической окраске, нормативном употреблении, попутно совершенствуя орфографические и пунктуационные навыки |  | Рассказ, работа  с книгой, беседа | Индивидуальная, фронтальная | **Знать** о фразеологизме в его узком и широком значениях, о происхождении фразеологизмов, стилистической окраске, нормативном употреблении.  **Уметь** правильно употреблять в речи фразеологизмы в соответствии со значением и стилистическими свойствами, совершенствуя орфографические и пунктуационные навыки. (**Я**), (**К**)  *Продуктивный* |  | Владение культурой речи, навыками редактирования |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 29-  31 | **Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.**  Цель: закрепить умение пользоваться лексическими и фразеологическими словарями, совершенствовать навыки лексико-фразеологического разбора |  | | Практикум | Индивидуальная, групповая | **Знать** строение словарной статьи лексического и фразеологического словарей, порядок лексико-фразеоло-гического разбора.  **Уметь** пользоваться словарями и производить лексико-фразеологический разбор. (**Я**) *Продуктивный* | **Уметь** создавать тексты художественного стиля с использованием фразеологизмов, готовить сообщения об их значении, происхождении, употреблении. (**К**)  *Творческий* | Извлечение необходимой информации, критическое оценивание информации, передача содержания адекватно поставленной цели | Лексические и фразеологические словари |
| 32-  35 | **Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями.**  Цель: выявить уровень владения орфографическими, пунктуационными лексико-грамматическими навыками | |  | Контроль | Фронтальная | **Владеть** орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками. (**Я**)  *Продуктивный* |  | Отражение в письменной форме результатов своей деятельности | Сборник диктантов для 10–11 классов. – М., 1998 |
|  | **МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ ( 5 часа)** | | | | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 36-40 | **Обобщающее повторение ранее изученного.**  Цель: закрепление понятия морфемы, морфемики, многозначности морфем, морфемной синонимии и антонимии с попутным совершенствованием орфографических навыков |  | Проблемные задания | Групповая | **Знать** понятия морфемы, морфемики, многозначности морфем, морфемной синонимии и антонимии.  **Уметь** выполнять проблемные задания по теме, самостоятельно организуя собственную деятельность. (**Я**)  *Исследовательский* |  | Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства |  |
| 41-  44 | **Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи.**  Цель: совершенствовать навыки словообразовательного анализа как одного из средств овладения орфографическими нормами |  | Практикум | Индивидуальная, групповая | **Знать** основные способы словообразования.  **Уметь** производить словообразовательный анализ, совершенствуя орфографические навыки. (**Я**)  *Продуктивный* |  | Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства |  |
| 45-  46 | **Выразительные словообразовательные средства.**  Цель: совершенствовать навыки художественно-стилисти-ческого анализа изобразительно-выразительных свойств морфем |  | Проблемные задания | Групповая | **Знать** выразительные словообразовательные средства.  **Уметь** подбирать тексты, иллюстрирующие стилистические, изобразительно-выразительные свойства морфем, производить их художественно-стилисти-ческий анализ. (**Я**)  *Исследовательский* | **Уметь** выявлять авторскую позицию, идейный смысл произведения, выражаемые  с помощью использованных лексических и словообразовательных средств. (**К**)  *Исследовательский* | Извлечение необходимой информации из текстов, критическое оценивание информации, передача содержания адекватно поставленной цели, умение развернуто обосновывать суждения, создавать устный текст | Тексты изучаемых художественных произведений |
|  | **МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ (12 часов)** | | | | | | | |
| 47 | **Обобщающее повторение частей речи.**  Цель: обобщить знания о частях речи, их грамматических значениях, грамматических формах и синтаксических функциях |  | Рассказ, работа  с книгой, беседа | Индивидуальная, фронтальная | **Знать** грамматические значения, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. (**Я**)  *Продуктивный* |  | Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица) |  |
| 48 | **Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, их словообразование и правописание.**  Цель: закрепить навык морфологического разбора знаменательных и служебных частей речи, их словообразования и правописания |  | Практикум | Индивидуальная, групповая | **Уметь** производить морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, анализировать их словообразование и правописание. (**Я**)  *Продуктивный* |  | Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства |  |
| 49 | **Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.**  Цель: самостоятельно и мотивированно организовать познавательную деятельность по разрешению трудных вопросов правописания окончаний и суффиксов разных частей речи |  | Проблемные задания | Групповая | **Уметь** самостоятельно и мотивированно организовывать познавательную деятельность по решению трудных вопросов правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.  (**Я**), (**К**)  *Исследовательский* | **Уметь** использовать КТ для систематизации и информации о трудных вопросах правописания окончаний и суффиксов разных частей речи. (**Я**), (**К**)  *Исследовательский* | Использование КТ для систематизации и информации, презентации результатов познавательной и практической деятельности | Буланов, В. К. Трудные вопросы морфоло-  гии. – М., 1989 |
| 50 | **Правописание не и ни с разными частями речи.**  **Правописание наречий.**  Цель: обобщить знания об орфографических нормах и их группировке на основе принципов правописания |  | Практикум | Индивидуальная, групповая | **Знать** орфографические нормы и их группировку на основе принципов правописания.  **Уметь** применять знания  на практике. (**Я**)  *Продуктивный* |  | Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах |  |
| 51 | **Обобщающее повторение. Слитное, раздельное и дефисное написание.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 52 | **Контрольный диктант**  **с грамматическим заданием.**  Цель: выявить уровень владения орфографическими пунктуационными, лексико-грамматическими навыками |  | Контроль | Фронтальная | **Владеть** орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками. (**Я**)  *Продуктивный* |  | Отражение  в письменной форме результатов своей деятельности | Сборник диктантов для 10–11 классов. – М., 1998 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **РЕЧЬ, ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ (5 часа)** | | | | | | | |
| 53-54 | **Язык и речь.**  **Текст, его строение. Типы речи.**  Цель: углубить понятие о тексте, его строении, типах речи: повествовании, описании, рассуждении; производить речеведческий анализ художественного и научно-популярного текстов |  | Проблемные задания | Групповая | **Знать** текст, его строение, типы речи: повествование, описание, рассуждение, их отличительные признаки.  **Уметь** производить речеведческий анализ художественного и научно-попу-лярного текстов. (**Я**), (**К**)  *Исследовательский* | **Уметь** создавать тексты разных типов речи, редактировать написанное. (**К**)  *Творческий* | Свободная работа с текстами художественного и научно-популяр-ного стилей, понимание их специфики, владение навыками редактирования текста |  |
| 55 | **Функциональные стили речи.**  Цель: углубить представление о функциональных стилях речи (разговорном, научном, официально-деловом, публи- художественном), их общей характеристике: назначении, сферах использования, речевых жанрах,  стилевых особенностях |  | Проблемные задания | Групповая | **Знать** о функциональных стилях речи (разговорном, научном, официально-деловом, публицистическом, художественном), их общей характеристике: назначении, сферах использования, речевых жанрах стилевых особенностях.  **Уметь** определять стиль текста, производя частичный речеведческий анализ. (**Я**), (**К**)*Исследовательский* |  | Свободная работа с текстами художественного и научно-популярного, понимание их специфики |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  | **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ . НАУЧНЫЙ СТИЛЬ РЕЧИ ( 13 часов, из них 2 часа К.Р.)** | | | | | | | | |
| 56 – 57 | **Лексика научного стиля, его признаки и разновидности.**  Цель: познакомиться с основными словарными пластами научного стиля, научиться разграничивать их, наблюдать за использованием научной, профессиональной лексики в произведениях художественной литературы, познакомиться  со справочной литературой  по научной лексике и нау-  читься пользоваться ей |  | | Проблемные задания | Групповая | **Знать** разновидности лексики научного стиля: нейтральная, общенаучная, специальная.  **Уметь** разграничивать их, наблюдать за использованием научной, профессиональной лексики в произведениях художественной литературы, познакомиться со справочной литературой по научной лексике и научиться пользоваться ей. (**Я**), (**К**)  *Исследовательский* | **Уметь** производить речеведческий анализ текстов научного стиля речи с точки зрения лексики. (**Я**)  *Исследовательский* | Поиск нужной информации по заданной теме в справочной литературе, свободная работа с текстами научного и художественного стилей | Справочная литература по научному стилю речи |
| 58 | **Морфологические и синтаксические особенности научного стиля.**  Цель: исследовать морфологические и синтаксические особенности текстов научного стиля, участвовать в диалоге, дискуссии |  | | Проблемные задания | Групповая | **Уметь** исследовать морфологические и синтаксические особенности текстов научного стиля, участвовать в диалоге, дискуссии.  (**Я**), (**К**)  *Исследовательский* |  | Владение такими видами публичных выступление, как диалог, дискуссия, следование этическим нормам и правилам их ведения |  |
| 59-60 | **Комплексный анализа текста.**  Цель: совершенствовать навыки подробного изложения текста с высказыванием суждений по теме и элементами комплексного анализа |  | | Проблемные задания, работа с книгой | Индивидуальная | **Уметь** подробно излагать текст, высказывать суждение по теме и производить комплексный анализ текста. (**К**), (**ЛС**)  *Творческий* | **Уметь** самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст. (**К**), (**ЛС**)  *Творческий* | Владение навыками редактирования текста, создания собственного текста | Рыбченкова, Л. М. Тексты для изложений. – М., 1999 (с. 140–142) |
| 61-65 | **Повторение и обобщение** |  | |  |  | **Владеть** орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками. (**Я**)  *Продуктивный* |  |  |  |
| 66-67 | **Контрольная итоговая работа** |  | | Контроль | Индивидуальная | **Владеть** орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками. (**Я**)  *Продуктивный* |  | Отражение  в письменной форме результатов своей деятельности |  |
| 68 | **Резервный урок** |  |  |  |  |  |  |  |  |